



Tonnerrois → Vie locale

TOURISME ■ Le château Renaissance de Cruzy-le-Châtel a fermé ses portes hier. Il a accueilli près de 14.000 visiteurs

Une saison record au château de Maulnes

Après avoir franchi la barre des 10.000 visiteurs l'an dernier, le château pentagonal de Maulnes, qui a fermé ses portes hier, en a accueilli près de 14.000 cette année.

La saison touristique 2023 restera celle des records au château de Maulnes, qui a fermé ses portes dimanche pour plusieurs mois. Une fois de plus, la fréquentation du mystérieux pentagone a explosé. « Nous ne sommes pas loin des 14.000 visiteurs, à une centaine près », annonce Pierre Tornaïre, responsable du site. L'an dernier, la barre symbolique des 10.000 visiteurs avait été franchie, avec plus de 11.200 personnes. De quoi combler la société Alfran, gestionnaire en délégation de service public depuis 2020, qui avait vu la crise sanitaire entraver ses premières saisons.

Un coup de poker gagnant

Si les visites, et notamment en format famille, progressent en surfant sur l'immersif, autour de jeux et énigmes à découvrir, ce sont les grandes fêtes or-



FÊTES. Les grandes fêtes organisées au château, comme les journées Renaissance, boostent sa fréquentation.

ganisées qui font la différence. Coup de poker, le « Maulnes 1945 » proposé le 8 mai dernier avec des compagnies spécialisées dans la reconstitution historique s'est révélé un coup de génie. Plus de 2.000 visiteurs se sont déplacés. Les journées Re-

naissance ont aussi cartonné. Tout comme les apéros du jeudi soir. « Même si nous avons dû annuler plusieurs de ces rendez-vous à cause de la pluie, les autres ont attiré de plus en plus de personnes, constate le responsable. On est dans une am-

bianche plus simple, décontractée, où même des gens sont arrivés avec leurs instruments de musique. Nous recommencerons l'été prochain. »

De la féerie

La saison 2024 est en effet déjà en ligne de mire.

Le château rouvrira le 30 mars pour le week-end de Pâques, avec une nouvelle animation autour du printemps et des quatre éléments. « On va donner un côté féérique au château et jouer sur le thème de la forêt enchantée ; la forêt est omniprésente tout

autour », indique le gérant.

La musique électro pourrait aussi s'inviter pour une soirée événement avec le pentagone en toile de fond et du mapping et du laser en projection sur ses façades. « Le lieu s'y prête. En plus on ne gênera pas les voisins, lâche en riant Pierre Tornaire. Et surtout on attirerait un autre public. Rien n'est encore fait, mais nous travaillons sur ce projet qui pourrait avoir lieu en juin. »

Les journées Renaissance reviendront en juillet avec des reconstitutions historiques et des démonstrations. La Nuit des étoiles filantes et les Journées du patrimoine seront également deux moments forts.

Par ailleurs, un espace d'interprétation de la vie à la Renaissance devrait voir le jour dès la réouverture. « Et nous allons continuer à travailler autour des scolaires en leur proposant différents ateliers autour de la danse Renaissance, du tir à l'arbalète ou de l'architecture. Je rappelle que l'entrée est gratuite pour toutes les écoles de l'Yonne ». ■